

PROGRAMA DE ENSINO

ANO 2024/2025

CURSO DE INICIAÇÃO – formação para crianças dos 6 aos 12 anos composta por:

Instrumento (30m por semana)
Atelier (1h por semana)

52€ mês

O atelier é uma aula de grupo que incentiva o foco, a escuta ativa e desenvolve a capacidade criativa e onde o aluno tem a oportunidade de contactar com vários instrumentos.

CURSO INTERMÉDIO – Curso orientado para a faixa etária dos 13 aos 15 anos. Todo o aluno que termine o curso de iniciação ou que já tenha algumas bases da prática do instrumento pode candidatar-se a este curso. Tem a duração de 3 (três) anos e é composto pelas seguintes matérias:

Instrumento (30m por semana)
Teoria musical (1h por semana)
Combo (1h por semana)

72€ mês

O objetivo deste curso é dotar o aluno dos fundamentos básicos do *instrumento* e desenvolver a prática do instrumento em grupo no *combo*, em articulação com a *teoria musical*. O conteúdo programático do curso permite ao aluno iniciar-se no campo da improvisação, assim como no contato com as várias vertentes do jazz e outros. Ao concluir esta formação o aluno está preparado para ingressar no curso geral.

CURSO GERAL DE JAZZ – Curso para a faixa etária dos 16 anos em diante direcionado para a formação de músicos com intenção de prosseguir os estudos ao nível superior e também para músicos amadores que pretendem desenvolver e aprofundar os seus conhecimentos na área do jazz.

Este curso tem como objetivo dotar o aluno de um nível de competências genéricas na área do jazz e suas variantes como o swing, latin fusion, bebop, hard bop, freejazz e jazz contemporâneo. O projeto pedagógico tem como base de fundamentação, por um lado assegurar uma formação consistente, que permita ao aluno atingir o objetivo proposto a nível musical, e por outro lado o desenvolvimento pessoal e social.

SAÍDAS PROFISSIONAIS: Prepara o aluno para o início de uma carreira profissional, integrando projetos de jazz e música improvisada ou mesmo para liderar os seus próprios projetos. Como instrumentista fica apto a apresentar-se em público ao vivo, participar em gravações de estúdio, produção musical ou integrar produções musicais para cinema ou teatro.

A Escola Jazz Barreiro já conta com um número considerável de alunos que prosseguiram a sua trajetória profissional como músicos de jazz conhecidos nacional e internacionalmente tais como Rita Maria (voz), Beatriz Nunes (ex vocalista dos Madredeus), Francisco Andrade (saxofone), Telmo Gonçalves (baixo), Ricardo Leitão (bateria), Hytalo Ferreira (guitarra), Telmo Mendes (guitarra), José canha (contrabaixo), entre muitos outros.

ANO	MATÉRIAS DO 1º SEMESTRE	MATÉRIAS DO 2º SEMESTRE
Preparatório	Instrumento Teoria musical	Instrumento Teoria musical
I	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo História do jazz
II	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo Música & Tecnologia
III	Instrumento Combo Técnicas de estúdio Composição & Arranjo	Instrumento Combo Projeto final

CURSO GERAL DE POP&ROCK – Curso para a faixa etária dos 16 anos em diante

ANO	MATÉRIAS DO 1º SEMESTRE	MATÉRIAS DO 2º SEMESTRE
Preparatório	Instrumento Teoria musical	Instrumento Teoria musical
I	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo História do pop & rock
II	Instrumento Teoria musical & Harmonia Combo Música & Tecnologia	Instrumento Combo Técnicas de estúdio Projeto final

100€/mês - Ano preparatório *112€/mês* - Anos I, II, III

LIVRE – Formação livre, sem limite de idade, nas seguintes matérias:

- *Instrumento* (aula individual de 30m por semana) *55€/mês*
- *Instrumento* (1h por semana de aula individual ou partilhada) *95€/mês ou 55€/mês*
- *Songwriting* (1h por semana de aula individual ou em grupo)
- *Técnicas de improvisação* (1h por semana de aula individual ou em grupo)

PACOTES DE AULAS DE INSTRUMENTO – aulas avulso de instrumento, com a duração de 1 hora, para todas as idades

<= 4 aulas a *32€ por aula*
> 5 aulas a *28€ por aula*